Fonds op naam voor ontwikkelen audiovisuele- en theaterprojecten

ORANJESTAD — Er is een nieuw 'Cultuuronds op naam' van het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied (PBCCG) voor de ontwikkelingsfase van audiovisuele- en theaterprojecten op het eiland, het Care Aruba Fund. Het geld is geschonken door een donor die in 2020 overleed en anoniem wenst te blijven. Aanvragers kunnen maximaal 5000 florin ontvangen voor de ontwikkelingskosten van hun plan en de eerste geplande aanvraagronde sluit op 1 oktober.

door onze verslaggever
Nadine Salas



"Het Care Aruba Fund heeft als doel de ontwikkeling van audiovisuele producties en theatervoorstellingen op Aruba door Arubanen te ondersteunen via een ontwikkelingssubsidie. Een voorwaarde is dat deze projecten zich bezighouden met de thema's Deugdelijk Bestuur en Burgerparticipatie", schrijft het PBCCG. Dit kan tweemaal per jaar. De eerste ronde vindt plaats van 1 januari tot uiterlijk 1 april. De tweede aanvraagperiode is van 1 augustus tot 1 oktober. De beslissing hierover wordt genomen in de maanden mei en november. De aanvrager moet minimaal al vijf jaar op Aruba wonen.

"Het moet gaan over good governance of civic participation, maar feitelijk is dat heel veel", legt filmmaker Rebecca Roos uit, die in het bestuur van dit fonds zit samen met Roly Sint Jago en Melanie Sloot namens het PBCCG. Good governance gaat niet alleen maar over de overheid. Duurzaamheid, in alle vormen, valt ook onder good governance . Het kan een bedrijf zijn of een gemeenschapsproject. Als iemand een documentaire over de Lago raffinaderij wil maken, kan dat onder good governance vallen. Of als iemand een toneelstuk of performance in de breedste zin van het woord wil organiseren met een sociaal thema. Het punt is dat die aanvrager er zelf ook een beetje over gaat nadenken." Het is de bedoeling dat er nog een informatieavond georganiseerd wordt over hoe het fonds werkt en welke thema's allemaal hieronder vallen.

Ontwikkeling

Met ontwikkelingsfase bedoelt men zaken zoals research, reiskosten, ontwikkelen van een script, door een scenarioschrijver, regisseur, ontwikkelaar of onderzoeker, waarbij een projectplan, budget, dekkingsplan en werkschema of stappenplan moet worden bijgevoegd, alsook een biografie van aanvragers. Niet vergoed worden reeds gemaakte kosten, het organiseren van een wedstrijd of fundraising, onvoorziene kosten en de kosten voor eten en drinken.

Door het ondersteunen van de ontwikkeling van een project, is er ook een grotere kans op slagen bij het aanvragen van subsidie bij andere stichtingen en fondsen voor het vervolg en het maken of de presentatie hiervan. Ook hoopt men dat dit bijdraagt aan een positieve invloed op het gebied van behoorlijk bestuur en burgerparticipatie op Aruba. Het bestuur evalueert de binnengekomen aanvragen en geeft het bestuur van PBCCG aan dat het deze aanvragen graag positief beloond ziet. "Het is aan het PBCCG om de uiteindelijke beslissing daarover te maken. Maar die nemen meestal het advies over."

Drie jaar

"Het Care Aruba Fund is in principe opgezet om drie jaar te functioneren met het bestaande geld", legt Roos uit. 'We moeten realistisch zijn en daar goed mee omgaan. Als je geld aanvraagt, moet je goed aangeven wat je nodig hebt. Als alles wat je nog hebt van ons moet komen, dan vragen we of je niet nog wat beter kunt rondkijken naar ook andere fondsen of misschien zelf iets kunt inbrengen." Halverwege komt er ook een ijkpunt om te evalueren hoe het gaat. Ze legt uit dat er bij het PBCCG acht Cultuurfondsen op naam zijn, waarvan er een alweer gestopt is omdat deze was opgezet met een beperkte levensduur. Dit specifieke fonds is zo opgezet dat het bestuur kan besluiten, indien het succesvol is op zoek te gaan naar manieren dat dit in leven kan blijven. "Niet per se door andere fondsen uit Nederland om subsidie te vragen, dat mag geloof ik net niet, maar stel als ik morgen de loterij zou winnen, dan zou ik kunnen besluiten om te doneren aan dit fonds", legt Roos uit.

Doelstelling

"Een fonds op naam heeft zijn eigen regels en kan een andere doelstelling hebben", stelt Roos. Wel is het zo dat deze in het grotere geheel moet passen van het PBCCG. Erflaters kunnen in principe ook een eigen stichting oprichten voor hun doelstelling, maar via een cultuurfonds op naam kan men gebruik maken van de infrastructuur van het PBCCG en zo operationele kosten besparen en op het oprichten bij de notaris, een eigen website en aan publiciteit. "Als er juist te weinig subsidieaanvragen komen, dan is de aanlooptijd wellicht te kort geweest en gaan we harder marketen en gaat het geld gewoon door naar vorig jaar", aldus Roos.

Aanvragen kan via de website www.pbccaribbean.com, waar een account moet worden aangemaakt.